

স রাজা মহিষীং রাজন্ম স্বন্মাতাং কুচিরাস্তরাঃ । কৃতবস্ত্রয়নাঃ তৃপ্তামভ্যন্দুপাগতাঃ ॥ ২ ॥
 তয়োপগৃহঃ পেরিরক্ষকন্ধরোরহোন্মন্ত্রেরপকৃষ্ট চেতনঃ ।
 ন কালরংহো বুধে দুরত্যয়ং দিবা নিশেতি প্রমদাপরিগ্রহঃ ॥ ৩ ॥
 শয়ান উমক্র মদো মহামনা মহার্হতল্লে মহিষী ভুজোপধিঃ ।
 তামেব বীরোহিমন্ত ব্যবায়ত স্তমোভিভূতো ন নিজং পরঞ্চ যৎ ।

শ্রীধরস্থামী ।

অত্র প্রতি পদং কথকিদধ্যাঞ্চ পক্ষে যোজয়িতুং শক্যমেব । শ্রীনারদেন তু জীবস্ত শ্রীপুরুষ বাসনা দাতোন বিচিত্রা সংস্কৃতি
 ভবতি ইতি এতাবদেব কথাতাংপর্যং দর্শিতং কচিং পুমান কচিচ্ছ স্ত্রী কচিলোভয মন্দধীঃ । দেবোমহৃষ্য স্তর্যাপ্তা যথাকর্ম শুণঃ
 ভব ইতি বদতা তত্ত্বাদৌ পুংস্তেন সংস্কৃতি রধ্যাম অবেগোভ্য ততশ্চকেনাধ্যায়েন স্ত্রীস্তেন সংস্কৃতিং প্রদর্শ্য ঈশ্বর প্রসাদলক
 জ্ঞানেন মোক্ষ ইত্যুক্তং তত স্তদেব বথোপযোগং ব্যাখ্যাতমিতি পঞ্চাধ্যায়ারস্তঃ প্রতীয়তে প্রতিপদমধাঞ্চ যোজনা দুর্ঘটা নিষ্প-
 যোজনাচ ইতি স্বপ্তোচি প্রথ্যাপনমনাদৃত্য বথোপযোগমেব ব্যাখ্যাস্যামঃ । সংশ্লিষ্ট সম্যক্বিভূমৈঃ বিলাসৈঃ ॥ ১ ॥

কৃতং স্বস্ত্রয়নং মঙ্গলং কুকুম সিন্দুরাদিভির্যথাঃ ॥ ২ ॥

উপগৃহঃ পরিরক্ষঃ পরিরক্ষাঃ কুকুরা তস্তা যেন । রহঃ একান্তে অনুমন্ত্রেঃ অনুকূলৈঃ শুহভাষণৈঃ অপকৃষ্টা চেতনা বিবেকো
 ষষ্ঠ । কালরংহঃ আযুর্বৰ্য্যং । প্রমদৈব পরিগ্রহো ন জ্ঞান সাধনং যষ্ঠ ॥ ৩ ॥

মহার্হতল্লে উৎকৃষ্ট শয্যায়ং শয়ানঃ মহিষ্যা ভুজ উপধিঃ উপধানং উচ্চীর্ষকং যষ্ঠ । মহিষীভুজোপধি ইত্যবিসর্গ পাঠে শয়ন

ক্রমসম্বর্তনঃ ।

মন্ত্রে ইত্যত্র অমন্ত্রতেতি স্বামি সম্মতঃ পাঠঃ কিঞ্চ সর্বত্রাদৃষ্টঃ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ত্বাদিকং কৃতবতোপি মনোমালিণানপগমাদুপদ মন্ত্রাপ সহস্র বিদীর্ণশ্চ ভাগ্যবশাদেব পুনরপি সন্দুক্ষি প্রাপ্তিঃ প্রপঞ্চিতা ।
 ইদানীং পূর্ববদেব ধৰ্ম বুদ্ধিমতঃ সদাচারশ্চ তত্ত গার্হিষ্যমাহ ইখমিতি সংশ্লিষ্ট সম্যক্বিভূমৈঃ বিলাসৈঃ । পক্ষেব্ধর্মে সতিঃ পরি-
 ত্যজ্য পূর্ববদর্শ বুক্ষাবেবাসক্ষে বভুবেত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

স্বন্মাতেত্যাদিনা স্বীয় সন্দুক্ষে প্রসন্নতামালক্ষ্য বিগত মনোমালিন্যঃ কৃতার্থৈ বভুবেত্যুক্তঃ ॥ ২ ॥

অনুমন্ত্রেঃ অনুকূল শুহভাষণৈঃ পক্ষে ধৰ্মকর্ম নির্বাহ মন্ত্রণাভিঃ । অপকৃষ্টা বিলুপ্তী কৃতা চেতনা সংসার তরণ লক্ষণা বুদ্ধি
 ষষ্ঠ সঃ । কালস্ত রংহোবেগং বৈরাগ্যাভাব্যবুধে কীদৃশঃ ইদং দিবা গতং ইয়ং নিশা আগতেতি এতৎ প্রকারকমিত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

মহিষ্যা ভুজএব উপধিকপদানং যষ্ঠ সঃ । অবিসর্গ পাঠে শয়নক্রিয়াবিশেষণং । তামেব ব্যবায়তো হেতোমন্ত্রতে । স্ত্রী
 সঙ্গ স্বুখমেব পুরুষার্থগমন্যত অমন্ত্রতেতি চ পাঠঃ । নতু নিজং স্বীয়ং পরঞ্চ কিমপি অমন্ত্রত অগণয়ন্ত্যর্থঃ । তমসা অজ্ঞা-

পুরঞ্জনকে সম্যক্বিভূত করিয়া তাঁহার সহিত শ্রীড়া করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ॥ ১ ॥

মহারাজ ! রাজা পুরঞ্জনও স্বন্মাতা, শোভন বসনা এবং কুকুম সিন্দুরাদি দ্বারা কৃত মঙ্গলা সেই
 মহিষী হৃষ্ট চিত্তা হইয়া নিকটে আগমন করিলে তাঁহার সহবাদে অতিশয় আমোদী হইলেন ॥ ২ ॥

কখন পুরঞ্জনী তাঁহাকে আলিঙ্গন করিত, কখন পুরঞ্জন পুরঞ্জনীর ক্ষম্বদেশ আশ্লেষ করিয়া ধরিতেন
 অপর সেই তরুণী একান্তে তাঁহার সহিত রহস্য কথা কহিতেন, তাহাতে তাঁহার বিবেক বিগত হইত
 অতএব আপনার যে বৃথা পরমায়ুঃ ক্ষয় হইতেছে, তিনি তাহা জানিতে পারিলেন না ॥ ৩ ॥

ফলতঃ যদিও পুরঞ্জন মহামনা ছিলেন, তথাচ মদাক্ষ হওয়াতে মহার্হ শয্যায় স্বীয় মহিষীর ভুজ
 রূপ বালিশে শয়ন করিয়া তাঁহাকেই পরম পুরুষার্থ করিয়া মানিতে লাগিলেন । আপনি অজ্ঞানে
 অভিভূত হইয়াছিলেন, মুঞ্চতা অযুক্ত আপনার নিজরূপ যে ব্রহ্ম তাহা বিশ্঵ত হইলেন । হে রাজেন্দ্র !

ତୈୟେବଂ ରମଗଣ୍ୟ କାମକଶ୍ଲଚେତସଃ । କ୍ଷଣାର୍ଦ୍ଧମିବ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟତିକ୍ରାନ୍ତଂ ନବଂ ବସଃ ॥ ୪ ॥
ତତ୍ତ୍ଵାମଜନନ୍ୟଂ ପୁତ୍ରାନ୍ ପୁରଙ୍ଗନ୍ତାଂ ପୁରଙ୍ଗମଃ । ଶତାନ୍ତେକାଦଶ ବିରାଢ଼ାୟୁଷୋର୍କମଥାତ୍ୟଗାଏ ।
ଦୁହିତୃଦ୍ଶୋଭରଶତଃ ପିତୃମାତୃ ସମସ୍ତରୀଃ । ଶୀର୍ଲୋଦାର୍ଯ୍ୟଗୁଣୋପେତାଃ ପୌରଙ୍ଗନ୍ତଃ ଅଜାପତେ ॥ ୫ ॥
ସ ପଞ୍ଚାଳପତିଃ ପୁତ୍ରାନ୍ ପିତୃବଂଶବିବର୍କନାନ୍ । ଦାରୈଃ ସଂଯୋଜ୍ୟାମାସ ଦୁହିତୃଃ ସଦୃଶେର୍ବିରୈଃ ॥ ୬ ॥

ଶ୍ରୀଧରମାମୀ ।

କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣଃ । ତାଂ ମହିସୀମେବ ପରଂ ପୁରୁଷାର୍ଥମନ୍ତ୍ରରେ ନତୁ ସନ୍ନିଜିଃ କ୍ଲପଂ ବ୍ରଙ୍ଗ ତେ ତମମା ଅଜାନେନାଭିଭୂତୋସତଃ ଯଦ୍ଵା ନିଜ-
ମାଆନଂ ତତଃ ପରକୁ ପରମାଆନଂ ॥ ୪ ॥

ପୁତ୍ରାନ୍ ଇନ୍ଦ୍ରିୟପରିଣାମାନ୍ । ଦୁହିତୃଃ ତଦନ୍ତରଂ ବୁଦ୍ଧିବ୍ରତୀଃ ପୁତ୍ରସଂଖ୍ୟାଚ ବାହଲ୍ୟ ମାତ୍ର ବିବକ୍ଷୟା ଦୁହିତୃ ସଂଖ୍ୟାତୁ ପୁତ୍ରେଭୋ ନ୍ୟନ-
ତେନ ଗାର୍ହସ୍ଥ ସୌନ୍ଦର୍ୟାର୍ଥଂ ବିରାଟ୍-ସାତ୍ରାଟ୍ । ଆୟୁଷୋର୍କିଂ ଇତ୍ୟାଦ୍ୟପି କଥା ସୌନ୍ଦର୍ୟାର୍ଥମେବ ପୁରଙ୍ଗନକଞ୍ଚାହାଏ ପୌରଙ୍ଗନ୍ତଃ ହେ
ଅଜାପତେ ॥ ୫ ॥

ଦାରୈଃ ପରିଣାମାନନ୍ତରହିତାହିତ ଚିନ୍ତାଭିଃ ବରୈଃ ଉଚିତ ବିଷୟଭୋଗୈଃ ॥ ୬ ॥

କ୍ରମମନ୍ଦର୍ଭଃ ।

ତତ୍ତ୍ଵାମିତି ମାର୍କିକଂ । ମାତୃ ଇତ୍ୟତ୍ର ଭାତୁ କଟି । ମୂଳ ପାଠସ୍ତ ନ ଚିଂଶୁଥମତଃ ॥
ଶ୍ରୀଲେତ୍ୟର୍ଦ୍ଧକଂ ॥ ୫ ॥

ସମକ୍ଷେତ୍ର ଟୀକାଯାଃ ହିତାହିତ ଚିନ୍ତାପି ଯଥା ସୌଗନ୍ଧ ସୌରପ୍ୟାଦୀ ହିତଚିନ୍ତା ଦୌର୍ଗନ୍ଧ କୌରପ୍ୟାଦାବହିତ ଚିତ୍ରେତି ॥ ୬ । ୭ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ନେନ ସତୋହିଭିଭୂତଃ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ପକ୍ଷେ ବ୍ୟବୀଯତୋ ଧର୍ମପତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରତୋ ଧର୍ମାସଙ୍ଗ୍ୟା ଧର୍ମମେବ ପୁରୁଷାର୍ଥଃ ଅମନ୍ୟତ ନତୁ ମୋକ୍ଷଃ ଯତୋ ନ ନିଜ-
ଜୀବସ୍ଵର୍କପଃ ନାପି ପରଂ ପରମେଶ୍ୱର ସ୍ଵର୍କପଃ ସାର୍ଥିକ ଇତ୍ୟନ୍ତ ମନଃ । ମହାମନୀ ଦାନଶୀଳଃ ମହାର୍ତ୍ତମେ ପୁଣ୍ୟକର୍ମଣି ଶ୍ରୀମାନୋ ମନ୍ଦଃ ।
ମହିସୀଭୁଜୋପଧିରବିଦୋପାଧିଃ ॥ ୮ ॥

ପୁତ୍ରାନ୍ ବିବେକ ନିର୍ଗୟ ସଂଶୟାଦୀନ୍ । ଦୁହିତୃଜ୍ଞୋକର୍ତ୍ତାଚିନ୍ତାଦ୍ୟାଃ ପୁତ୍ରସଂଖ୍ୟା ବାହଲ୍ୟମାତ୍ର ବିବକ୍ଷୟା ଦୁହିତୃ ସଂଖ୍ୟାତୁ ପୁତ୍ରେଭୋ-
ନ୍ୟନତେନ ଗାହ୍ସ୍ଥ ସୌନ୍ଦର୍ୟାର୍ଥଃ ବିରାଟ୍-ସାତ୍ରାଟ୍-ଜୀବଶ୍ଚ ଆୟୁଷୋର୍କମତ୍ୟଗାଦିତି ପଞ୍ଚଶବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଃ ବିଷୟଭୋଗ ଲାପ୍ଟଟ୍ୟମଧିକମିତି
ବିବକ୍ଷୟା ପିତୃ ମାତୃ ସମସ୍ତରୀଯିତି ତାମାଂ ପୁଣ୍ୟକ୍ରିୟା ହେତୁକର୍ମଭାବ ।

ପୁରଙ୍ଗନକଞ୍ଚାହାଏ ତାଃ ପୌରଙ୍ଗନ୍ୟ ଉଚ୍ୟାନ୍ତେ ଇତି ଶେଷଃ ॥ ୯ ॥

ଦାରୈ ମ'ତି ଧୂତ୍ୟାଦିଭିଃ ବରୈବିର୍ବନ୍ୟ ପ୍ରଣ୍ୟାଦିଭିଃ ॥ ୧୦ ॥

ଏହି ପ୍ରକାରେ କାମାମନ୍ତ୍ର ଚିତ୍ତ ହଇୟା ସ୍ଵୀଯ ମହିସୀର ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା କରିତେ କରିତେ ପୁରଙ୍ଗନେର ନବୀନ ବସନ୍ତ
କ୍ଷଣାର୍ଦ୍ଧର ଘାୟ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହଇୟା ଗେଲ ॥ ୧୧ ॥

ତଦନ୍ତର ସଥନ ତିନି ଆପନାର ମହିସୀ ପୁରଙ୍ଗନୀର ଗର୍ଭେ ଏକାଦଶ ଶତ (ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ପରିଣାମ) ପୁତ୍ର ଉତ୍ୟ-
ଦନ କରିଲେନ, ତଥନ ତୀହାର ପରମାୟର ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶ ଗତ ହଇଲ । ତାହାର ପରେ ତୀହା ହିତେ ଏକଶତ ଦଶଟି
କଞ୍ଚା ଜନ୍ମିଲ, ତାହାରା ଶୀଳ ଓ ଶୁଦ୍ଧାର୍ୟ ଗୁଣେ ସ୍ଵଭୂତିତା ଏବଂ ପିତା ମାତାର ସମୋବର୍କିନୀ । ହେ ରାଜନ ! ଏହି
ମକଳ କଞ୍ଚା ପୁରଙ୍ଗନ ହିତେ ଉତ୍ୟ ହେତୁକର୍ମଭାବ ପୌରଙ୍ଗନୀ ବଲିଯା ବିଖ୍ୟାତ ହୟ ॥ ୧୨ ॥

ମେ ଯାହା ହୁକ, ପଞ୍ଚାଳପତି ପୁରଙ୍ଗନ ଆପନାର ପିତୃବଂଶ ବର୍କକ ତନୟଦିଗକେ ଉପୟୁକ୍ତ ଦାରେର
(ହିତାହିତ ଚିନ୍ତାର) ସହିତ ସଂୟୁକ୍ତ କରିଯା ଦିଲେନ ଏବଂ କଞ୍ଚା ମକଳ ଓ ସଦୃଶ ବରେର ସହିତ ସଂଯୋଜିତ
ହଇଲ ॥ ୧୩ ॥

ପୁତ୍ରାଣଙ୍କାତ୍ବମ୍ ପୁତ୍ରା ଏକେକଷ୍ଟ ଶତଃ ଶତଃ । ଯୈବୈପୌରଙ୍ଗନୋ ବଂଶଃ ପଞ୍ଚାଲେମୁ ସମେଧିତଃ ॥ ୭ ॥
ତେସୁ ତନ୍ଦ୍ରିକଥ ହାରେସୁ ଗୃହକୋଷାନୁଜୀବିସୁ । ନିର୍ଳାଟେମ ସମିତ୍ରେମ ବିଷୟେସ୍ଵରବଧ୍ୟତ ।
ଇଜେଚ କ୍ରତୁଭିର୍ବୈରେ ଦୀକ୍ଷିତଃ ପଞ୍ଚମାରକୈତ୍ତଃ । ଦେବାନ୍ ପିତ୍ରମ୍ ଭୂତପତ୍ନୀନ୍ ନାନାକାମୋ ସଥା ଭବାନ୍ ॥ ୮ ॥
ଯୁକ୍ତେଷେବଃ ପ୍ରମତ୍ତ୍ସ କୁଟୁମ୍ବାସଙ୍କଟଚେତସଃ । ଆସଦୀ ସବେ କାଳୋ ଯୋହପ୍ରିୟଃ ପ୍ରିୟଯୋଷିତଃ ॥ ୯ ॥
ଚଞ୍ଚବେଗ ଇତି ଖ୍ୟାତୋ ଗନ୍ଧର୍ବାଧିପତିନ୍ତପ । ଗନ୍ଧର୍ବା ସ୍ତସ୍ତ ବଲିନଃ ସନ୍ତୁତର ଶତତ୍ରୟଃ ॥ ୧୦ ॥

ଶ୍ରୀଧରବାମୀ ।

ପୁତ୍ରାଣଃ ପୁତ୍ରାଃ କର୍ମାଣି ପଞ୍ଚାଲେମୁ ଶଦାଦି ବିଷୟେସୁ ॥ ୭ ॥
ତେସୁ ପୁତ୍ରାଦିସୁ ତେଷାମପି ସେ ରିକ୍ଥହାରାଃ ପୁତ୍ରାଷେସୁ ॥ ୮ ॥
ସୁକ୍ତେସୁ ଆୟୁହିତେସୁ କର୍ମମୁ ଅନବହିତ୍ସ ସବେ କାଳଃ ଜରାସମୟଃ ॥ ୯ ॥
ଚଞ୍ଚବେଗଃ ସମ୍ବସରେଣାବର୍ତ୍ତମାନେନୋପଲକ୍ଷିତଃ । ଗନ୍ଧର୍ବା ଦିବସଃ ॥ ୧୦ ॥

କ୍ରମସଂକଳନ ।

ଅନ୍ବବଧ୍ୟତେତ୍ୟତ୍ ଅନ୍ବକନ୍ଧାତେତି କଟିଃ କିନ୍ତ ମୂଳପାଠ ଏବ ଚିତ୍ସୁଥମତଃ ॥
ସଥା ଭବାନିତି । ବିଭକ୍ତିପରିଣାମେନାପି ସର୍ବତ୍ର ଯୋଜ୍ୟଃ ॥ ୮ ॥
ଯୁକ୍ତେଷିତି ସାର୍କିକଃ । ଯୋହପ୍ରିୟ ଇତ୍ୟତ ସୋ ବର ଇତି କଟିଃ । ପ୍ରିୟଯୋଷିତମିତି ଚିତ୍ସୁଥଃ ॥ ୯ ॥
ଗନ୍ଧର୍ବା ଇତି ସାର୍କିକଃ । ତାଦୃଶୀତ୍ୟେବ ପାଠଃ ॥ ୧୦ । ୧୧ । ୧୨ ॥

ଶ୍ରୀବିଦ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ' ।

ପୁତ୍ରାଣଃ ପୁତ୍ରାଃ ପୁଣ୍ୟାଚରଣାଦୟଃ ପାଞ୍ଚାଲେମୁ ଶଦାଦିସୁ ॥ ୭ ॥
ତେସୁ ବିଦେକାଦିସୁ ପୁତ୍ରେସୁ ତତ୍ତ ପୁରଙ୍ଗନତ୍ତ ରିକ୍ଥହାରେସୁ ଅଭିମାନାଦି ଧନ ହର୍ତ୍ତେସୁ ଗୃହାନୁଜୀବିସୁ ଆଶେସୁ କୋଷାନୁଜୀବିସୁ ମହ ଭଜ
ଆଦିସୁ ॥
ଦ୍ଵିଜ ଇତି ପକ୍ଷବ୍ୟେ ସାମ୍ୟଃ ସଥା ଭବାନିତି ତବୈବ କଥେଯଃ କଥ୍ୟତେ ତବ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତାତ୍ମଃ ତୁ ସମ୍ପୋନାର୍ଥମେବେତି ଭାବଃ ॥ ୮ ॥
ଏବଃ ସୁକ୍ତେସୁ ତକ୍ତିବୈରାଗ୍ୟାଦିଷାୟାହିତେସୁ ପ୍ରମତ୍ତାନବହିତ୍ସ । ସ କାଳଃ ଜରାସମୟଃ । ପ୍ରିୟଯୋଷିତାଃ କାନ୍ତଜନାନାଃ
ଅଧିୟଃ ସଂଶୋଗପ୍ରାତିକୁଳ୍ୟାଃ ॥ ୯ ॥

କିଞ୍ଚଚ ଚଞ୍ଚବେଗଃ ସମ୍ବସର ଇତି ଖ୍ୟାତୋ ସୋ ଗନ୍ଧର୍ବାଧିପତିନ୍ତତ୍ ଗନ୍ଧର୍ବା ଦିବସଃ ପୁରୀଃ ବିଲୁପ୍ତୀତ୍ୟସଃ । ଗନ୍ଧର୍ବୋରାତ୍ରଃ ।
ତାବତୀ ସ୍ତାବତ୍ୟଃ ମୈଥୁନ୍ୟଃ ଦିବସୈମିର୍ଥୁନୀଭୂତ ହିତାଃ ॥ ୧୦ ॥

ହେ ରାଜନ ! ପୁନଙ୍ଗନେର ଯେ ସକଳ ପୁତ୍ର ହୟ ତାହାଦେର ପ୍ରତ୍ୟେକେର ଆବାର ଶତ ଶତ ପୁତ୍ର ଜମିଲ ।
ତାହାତେ ପଞ୍ଚାଲ ଦେଶେ (ଶଦାଦି ବିଷୟେ) ପୌରଙ୍ଗନ ବଂଶ ଅତିଶୟ ବର୍ଦ୍ଧିତ ହଇଯା ଉଠିଲ ॥ ୭ ॥

ମେହି ସକଳ ପୁତ୍ର ଓ ତାହାଦେର ପୁତ୍ର, ଯାହାରା ଗୃହ ରୂପ କୋଷେର ଅନୁଜୀବୀ, ତାହାଦେର ପ୍ରତି ଉତ୍ତରୋତ୍ତର
ପ୍ରଗାଢ଼ ମମତା ହେଁଯାତେ ତାହାଦେର ଦ୍ୱାରା ପୁରଙ୍ଗନ ବିଷୟେ ଅତିଶୟ ଆବଦ ହଇଲେନ ଏବଃ ତୋମାର ଲ୍ୟାଯ
ପଞ୍ଚମାରକ ଭୂରିହିତ ଯଜ୍ଞେ ଦୀକ୍ଷିତ ହଇଯା ତଦ୍ଵାରା ନାନା କାମନାୟ, ଦେବ ପିତ୍ର ଓ ଭୂତପତିଦିଗେର
ଅର୍ଚନା କରିତେ ଲାଗିଲେନ ॥ ୮ ॥

ଏହି ପ୍ରକାରେ କୁଟୁମ୍ବାସଙ୍କ ଚିତ୍ତ ହଇଯା ପୁରଙ୍ଗନ ଆୟୁହିତ ବିଷୟେ ଅନବଧାନ ଆଛେନ, ଇତି ମଧ୍ୟେ ଯେ
କାଳ ଯୋଷିତ୍ସ୍ଵିଯ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅତିଶୟ ଅଧିୟ, ମେ ଆସିଯା ନିକଟବତ୍ତୀ ହଇଲ ॥ ୯ ॥

ହେ ମୃପ ! ମେହି କାଳ ଚଞ୍ଚବେଗ ନାମେ ବିଦ୍ୟାତ, ଗନ୍ଧର୍ବ ଦିଗେର ଅଧିପତି । ରାଜନ ! ତାହାର ମହିତ ତିନ
ଶତ ସାଇଟ ବଲବାନ୍ ଗନ୍ଧର୍ବ (ଦିବସ) ଆଛେ ॥ ୧୦ ॥

গঞ্জর্ব্যস্তাদৃশীরস্ত মৈথুন্যশ্চ সিতাসিতা । পরিবৃক্ষ্যা বিলুপ্পন্তি সর্বকাম বিনির্মিতাং ॥ ১১ ॥

তে চণ্ডবেগানুচরাঃ পুরঞ্জনপুরীঃ যদা । হর্তুগারেভিরে তত্ত্ব প্রত্যষেধঃ প্রজাগরঃ ॥ ১২ ॥

ন সপ্তভিঃ শতৈরেকে বিংশকেন শতঃ সমাঃ । পুরঞ্জনপুরাধ্যক্ষে গঞ্জর্ব্যে র্ঘুমুধে বলী ॥ ১৩ ॥

ক্ষীয়মাণে স্বসন্ধন্দ একশ্চিন্ম বহুভিযুধি । চিন্তাং পরাং জগামার্ত্তঃ স্বরাষ্ট্র পুরবাঙ্কবঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

গঞ্জর্ব্যে রাত্রিঃ । তাদৃশীচ তাদৃগঃ মৈথুন্যঃ দিবসৈ র্ঘুনীভূয় স্থিতাঃ । সিতাশাসিতাশ্চ শুক্রকৃষ্ণ পক্ষীয়াঃ পরিভ্রমণেন
সর্বেঃ কামেঃ সহ বিনির্মিতাং পুরীমপহরস্তি ॥ ১১ ॥

প্রজাগরঃ প্রাণঃ ॥ ১২ ॥

বিংশত্যা সহ ॥ ১৩ ॥

স্বসন্ধন্দে স্বসন্ধন্দিনি প্রাণে ॥ ১৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বিংশকেনেত্যত্র বিংশত্যা চেতি টীকা বিংশত্যিরিতি চিত্তস্থঃ ॥ ১৩ । ১৪ । ১৫ । ১৬ । ১৭ । ১৮ । ১৯ ॥

শ্রীবিখ্যাত চক্রবর্তী' ।

সিতাশাসিতাশ্চ শুক্রকৃষ্ণ পক্ষীয়াঃ । পরিভ্রমণেন পুরীমপহরস্তীতি জম্বারভ্য প্রতিদিনমায়ুরপহারএব পুর্ণ্যা
অপহার উপচরিতঃ ॥ ১১ ॥

যদা পঞ্চাশব্দৰ্বনস্তরং পুরঃ দেহমপি হর্তুমারেভিরে তদা প্রজাগরঃ প্রাণ এব প্রত্যষেধঃ । মা পুরমরে ময়ি তিষ্ঠতি লুপ্ত-
তেতি সাটোপমাহ ইতি । পঞ্চাশব্দৰ্বনস্তরমপি দ্বিতীবর্ষ পর্যাস্তঃ বলঃ নাপযাতীভূত্যাক্তঃ ॥ ১২ ॥

যুদ্ধস্ত প্রজাগরস্ত তৈঃ সাৰ্বজ্ঞ জম্বারভ্যেবাভূদিত্যাহ সপ্তভিঃ শতৈবিংশকেন চেতি বৰ্ষগতানাঃ দিনানাঃ রাত্রিগাঙ্গ তাব-
ত্যেব সংখ্যা দর্শিতা । শতঃ সমা যাবৎ পরমায়ুরিত্যৰ্থঃ ॥ ১৩ ॥

ত্রিপঞ্চশব্দৰ্ষ পর্যাস্তঃ প্রজাগরস্ত প্রায়ঃ পরাজয়ো নাভৃৎ । তদনস্তরং তু তঙ্গোভোত্তরঃ পরাজয় এবেত্যাহ ক্ষীয়মাণে স্বসন্ধন্দে
স্বসন্ধন্দিনি প্রাণে আর্তঃ পুরঞ্জনঃ ॥ ১৪ ॥

তদ্বিম ঐ প্রকার তিন শত ষাট গঞ্জর্ব্যও (রাত্রিও) আছে । তাহারা শুল্ক ও কৃষ্ণ । ঐ সকল
গঞ্জর্ব্য মিথুন হইয়া অবস্থিতি করে এবং পরিভ্রমণ দ্বারা সমস্ত কাম সহ নির্মিত পুরীকে (দেহকে)
অপহরণ করিয়া থাকে ॥ ১১ ॥

হে রাজন् ! চণ্ডবেগের অনুচর ঐ সকল গঞ্জর্ব্য (দিবস) যখন পুরঞ্জনের পুরী (দেহ) হরণ
করিতে আরম্ভ করিল, তখন তত্ত্ব প্রজাগর (প্রাণ) তাহাদিগকে প্রতিষেধ করিতে লাগিল ॥ ১২ ॥

কিন্তু ঐ সকল গঞ্জর্ব্যের সংখ্যা তাহাদের ভার্যার সহিত সাতশত বিশ, পুরঞ্জনপুরীর অধ্যক্ষ
প্রজাগর (প্রাণ) একাকী প্রতিষেধ করিয়া কি রূপে কৃতকার্য হইবে ? তথাপি বলবত্তা প্রযুক্ত সে
শতবর্ষ পর্যাস্ত তাহাদের সঙ্গে সংগ্রাম করিল ॥ ১৩ ॥

বহু ব্যক্তির সহিত একজনের যুদ্ধে কদাচ জয় হয় না, প্রজাগর তাহার পরেই ক্ষীণ হইয়া পড়িল,
পুরঞ্জন আপনার পুরাধ্যক্ষকে (প্রাণকে) ক্ষীণ হইতে দেখিয়া পুর রাষ্ট্র ও বান্ধব সহ ক্লিষ্ট হইয়া
সাতিশয় চিন্তাকুল হইলেন ॥ ১৪ ॥

ସ ଏବ ପୂର୍ବ୍ୟାଃ ମଧୁଭୁକ୍ ପଞ୍ଚାଲେମୁ ସ୍ଵପାର୍ଷଦୈଃ । ଉପନୀତଃ ବଲିଃ ଗୁହ୍ନ ଶ୍ରୀଜିତୋନାବିଦନ୍ତ୍ୟ ॥ ୧୫ ॥
କାଳଶ୍ଚ ଛହିତା କାଚିଃ ତ୍ରିଲୋକୀଃ ବରମିଚ୍ଛତୀଃ । ପର୍ଯ୍ୟଟନ୍ତୋ ନ ବର୍ହିଶ୍ଵନ୍ ପ୍ରତ୍ୟନନ୍ଦତ କଶଚନ ॥ ୧୬ ॥
ଦୌର୍ଭାଗ୍ୟେ ନାନ୍ଦନୋଲୋକେ ବିଶ୍ରତା ଛର୍ଗେତି ସା । ଯା ତୁଷ୍ଟା ରାଜଧୀଷୟେ ବୃତ୍ତାଦୀଃ ପୂରବେ ବରଃ ।
କଦାଚିଦ୍ବଟମାନା ସା ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକାଶ୍ରୀଃ ଗତଃ । ବବ୍ରେ ବୃହଦ୍ରୁତଂ ମାନ୍ତ୍ର ଜାନତୀ କାମମୋହିତା ॥ ୧୭ ॥
ମୟି ସଂରଭ୍ୟ ବିପୁଲମଦାଚ୍ଛାପଃ ସ୍ଵଦୁଃସଂ । ଶାତୁମହୀଁ ନୈକତ୍ର ମଦ୍ୟାଚ୍ଞା ବିଶୁଥୋ ମୁନେ ॥ ୧୮ ॥

ଶ୍ରୀଧରସାମୀ ।

ସଏବ ମଧୁଭୁକ୍ କୁଦ୍ର ସୁଖଭୋକ୍ତା । ସ୍ଵପାର୍ଷଦୈରିନ୍ଦ୍ରିୟେ ନାବିଦ୍ୟ ନାଲୋଚିତବାନ୍ ॥ ୧୫ ॥
କାଳଶ୍ଚ ଛହିତା ଜରାଶ୍ଚି ତାଃ ନ ପ୍ରତ୍ୟନନ୍ଦଃ ବର୍ହିଶ୍ଵନ୍ ହେ ଆଚୀନବର୍ହିଃ ॥ ୧୬ ॥
ପୂରବେ ସ୍ୟାତିପ୍ରଭାବ ତେନ ବୃତ୍ତା ସତୀ ବରମଦାଃ । ସ୍ୟାତିଃ ଶ୍ରୁତଶାପାଜଗାଃ ପ୍ରାପ୍ୟ ପୁର୍ବାହ୍ୟାଚ । ଇମାଃ ଗୁହ୍ନୀତେତି ତାଃ
ଜ୍ୟୋତ୍ଷାରୋ ନ ଜଗ୍ହଃ ପୂର୍ବସ୍ତ ଜଗ୍ହଃ । ତତୋ ସ୍ୟାତିନ୍ତ୍ରସ୍ମେ ରାଜ୍ୟଃ ଦଦାବିତି ଜରୈବାଦାଦିତ୍ୟାକ୍ତଃ ॥ ୧୭ ॥
ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାତବତି ମୟି ସଂରଭ୍ୟ କ୍ରୋଧଃ କୁଦ୍ରା ନୈକତ୍ର ଶାତୁମହୀଁତି ଶାପମଦାଃ ॥ ୧୮ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

ମଧୁଭୁକ୍ କୁଦ୍ର ସୁଖଭୋକ୍ତା ସ୍ଵପାର୍ଷଦୈରିନ୍ଦ୍ରିୟେ ॥ ୧୫ ॥
ଏକଟମେବ ଜରା ପ୍ରବେଶମୁପାର୍ଥ୍ୟାମେନାହ କାଳଶ୍ଚେତି । ହେ ବର୍ହିଶ୍ଵନ୍ କୋପି ନ ପ୍ରତ୍ୟନନ୍ଦଃ ନୈଚଛଃ ॥ ୧୬ ॥
ପୂରବେ ସ୍ୟାତିପ୍ରଭାବ ତେନ ବୃତ୍ତା ସତୀ ବରମଦାଦିତି ସ୍ୟାତି ଶ୍ରୀର ଜରାଗ୍ରାହିଣେ ତୁଷ୍ଟେ ରାଜ୍ୟମଦାଦିତି ଜରୈବାଦାଦିତ୍ୟାକ୍ତଃ ॥ ୧୭ ॥
ମହୀଁ ଗତମିତି ଆକୃତ ମହୁୟଭାଷ୍ଟୋତ୍ୟର୍ଥଃ । ବୃହଦ୍ରୁତଂ ନୈଟ୍ରିକବ୍ରକ୍ଷଚାରିଣଃ ମଂତ୍ରାସିନଃ ବା ମହା ପ୍ରଭାବତ୍ତଃ ବା ସା କମପି ନ ତ୍ୟଜ-
ତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୮ ॥
ମୟି ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାତବତି ସଂରଭ୍ୟ କ୍ରୋଧଃ କୁଦ୍ରା ପକ୍ଷେ ମଦେହଶ୍ରୀ କର୍ମାରକହାଭାବାଃ ଯତ୍ତିର୍ଥ ରାହିତ୍ୟେ ତତ୍ତ୍ଵାଃ ପ୍ରବେଶାସାମର୍ଥ୍ୟମେବ
ମହୁୟଭାଷ୍ଟୋତ୍ୟର୍ଥଃ । ମେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାତବତି ମହୁୟଭାଷ୍ଟୋତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୯ ॥

ଆହେ ରାଜନ୍ ଆଚୀନବର୍ହିଃ ! ଇତଃ ପୂର୍ବେ ତିନି ଶ୍ରୀଜିତ ଓ କୁଦ୍ର ସୁଖେ ଆସନ୍ତ ହଇୟା ପଞ୍ଚାଲ ଦେଶେ
ଆପନାର ପୁରୀର ମଧ୍ୟେ (ଦେହେ) ଆପନାଦେର ପାର୍ଷଦ (ଇନ୍ଦ୍ରିୟ) ଗଣ କର୍ତ୍ତକ ଆହୁତ ତୋଗ୍ୟ ବସ୍ତ ଗ୍ରହଣ
କରିତେନ, ତାହାକେ କଥନ କୋନ ପ୍ରକାର ଭୟେର ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରିତେ ହୟ ନାହିଁ ॥ ୧୫ ॥

ମେ ଯାହା ହ୍ରୁକ, ହେ ବର୍ହିଶ୍ଵନ୍ ! ପୂର୍ବେ ଯେ କାଲେର କଥା କହିଯାଛିଲାମ, ତାହାର ଏକଟୀ କଣ୍ଠା ଆଛେ
ତାହାର ନାମ ଜରା । ମେ ଆପନାର ଅନୁରୂପ ବର ଅନ୍ଵେଷଣ କରତ ତ୍ରିଲୋକୀ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କରିଯାଛିଲ କିନ୍ତୁ
କେହିଁ ତାହାକେ ପରିଣୟ କରିତେ ସ୍ବୀକାର କରେ ନାହିଁ ॥ ୧୬ ॥

ଏହି ଦୌର୍ଭାଗ୍ୟ ହେତୁ ମେ ଲୋକେ ଛର୍ଗଗା ବଲିଯା ବିଦ୍ୟାତ ହୟ । ଅନ୍ତର ପୁରଙ୍ଗନ ତାହାର ପାଣିଗ୍ରହଣ
କରିତେ ସ୍ବୀକାର କରିଲେନ, ତାହାତେ ମେ ସନ୍ତୃଷ୍ଟ ହଇୟା ପୂର୍ବର (ସ୍ୟାତି ପୁର୍ବେର) ନ୍ୟାୟ ତାହାର ବର
(ରାଜ୍ୟ) ଲାଭ କରାଇୟା ଦିଲ । ହେ ରାଜନ୍ ! ଉଲ୍ଲିଖିତ କାଳକଣ୍ଠା ଏକଦା ଭ୍ରମ କରିତେ ଛିଲ, ମେହି
ସମୟ ଆମି ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକ ହିତେ ଭୁଲୋକେ ଆସିତେ ଛିଲାମ, ଆମାକେ ଦେଖିବା ମାତ୍ର ମେ କାମେ ହତଚେତନ
ହଇୟା ବରଣ କରିଲ ॥ ୧୭ ॥

ଆମି ନୈଟ୍ରିକ ବ୍ରଙ୍ଗାଚାରୀ, ଆମାର ଦାର ପରିଗ୍ରହ କରିତେ ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ, ସ୍ଵାମୀ ଏକାଶ ପୁରଃମର ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ
କରିଲାମ, ତାହାତେ ଆମାର ପ୍ରତି ତାହାର ବିଜାତୀୟ କ୍ରୋଧ ଜମିଲ । ରୋଷ ପରବଶ ହଇୟା ଏହି ଦୁଃସଂ
ଶାପ ଦିଲ, ଅହେ ମୁନିବର ! “ଯେହେତୁ ତୁ ଆମାର ପ୍ରାର୍ଥନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିତେ ପରାଘୁରୁ ହଇଲେ, ଏହି ନିମିତ୍ତ
କଥନ ଏକଷାନେ ସୁନ୍ଦିର ହଇୟା ଥାକିତେ ପରିବେ ନା ॥ ୧୮ ॥

ততো বিহৃতসংকল্পা কল্পকা যবনেশ্বরং। ময়োপদিষ্টমাসাদ্য বত্ত্বে নাম্বা ভয়ং পতিঃ ॥ ১৯ ॥
 খামভং যবনানাং হাঁ মুণে বীরেপ্সিতং পতিঃ। সঙ্কলনস্ত্রি স্ফুতানাং কৃতঃ কিল ন রিষ্যতি ॥ ২০ ॥
 দ্বাবিমাবস্থুশোচন্তি বালাবসদবগ্রহৈ । যম্ভোকশাস্ত্রোপনতং ন রাতি ন তদিচ্ছতি ॥ ২১ ॥
 অথো ভজন্ম মাঃ ভদ্র ভজন্তীং মে দয়াঃ কুরু । এতাবান্ম পৌরুষো ধর্মো যদার্তানন্দুকম্পতে ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

আধযো ব্যাধয়েচ যবনাঃ তেষামীখরং ভয়নামানং বত্ত্বে ॥ ১৯ ॥
 হে বীর ! তামীপ্সিতং পতিঃ বুণে ন রিষ্যতি ন নশ্ততি ॥ ২০ ॥
 লোকতো বেদত্তশ যদেয়ত্বেন গ্রাহস্ত্রেন উপনতং প্রাপ্তং তৎ যাচ্যমানং যো ন দমাতি তচ দীয়মানং নেচ্ছতি ন গৃহাতি ইমো
 দৌ কর্মস্ফুতাবস্থুশোচন্তি সন্তঃ ॥ ২১ ॥
 পুরুষেণ কর্তব্যোধর্মঃ পৌরুষঃ ॥ ২২ ॥

ক্রমসমূর্তি ।

যতো ভূতানামগ্নেরপি ভূতৈ স্বরি কৃতঃ সংকল্পো মনোরথো নরিষ্যতি নষ্টঁ নার্হতি । সমতু দ্বয়েক পরায়ণার্থঃ স্ফুতরাঃ
 নাহ'তীতার্থঃ ॥ ২০ । ২১ । ২২ । ২৩ । ২৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ময়োপদিষ্টমিতি লোকানাং ভয়মেব জরয়া জীৰ্ণং ভবত্তি স্বত্ত দয়ালুপ্তং স্ফুচিতং ॥ ১৯ ॥
 যবনানামাধি ব্যাধীনাং ন রিষ্যতি ন নশ্ততি । পক্ষে ভূতানাং ভগবত্তত্ত্বানাং সকলো ন রিষ্যতি লোকানাং ভয়ং জীৰ্ণং ভব-
 ত্তি নারদেন যঃ সকলঃ কৃতঃ সোহন্যথা ভবিতুঃ নার্হতীতি স্বং মে পতি ত্বব যথা স্বামহং ভুঞ্চে । ভূতশ্বেন ভগবত্তকে পুচ্যাতে ।
 যহুক্তঃ ভূতানি ভব্যানি অনার্দিনস্তেতি ॥ ২০ ॥

বালাবজো সংস্কৃতস্থুশোচন্তি । লোকশাস্ত্রযোকপনত্যুচিতং বস্ত দেয়ং ন দমাতি । গ্রাহঃ ন গৃহাতীতি তেন কন্যাঃ
 স্বয়ম্ভু অকগ্রাবল্ক্ষ্যমাগতা গৃহস্থেন স্থয়া গ্রাহৈবেতি ভাবঃ । পক্ষে লোকেযু কৃপালুনা নারদেন যদভিলিষিতং ভয়ং জীৰ্ণং
 ভবত্তি তরোক শাস্ত্রোচিতমেবাত্মং মাঃ গৃহাণেত্যোর্ণঃ ॥ ২১ ॥

পৌরুষঃ পুরুষেণ নির্বৃতঃ । পক্ষে স্ববলঃ প্রকাশ্যাপি স্থয়া জরাঃ ন গৃহামীতি বক্তু মৃশকঃ নারদোভিবলাভামহং লগন্তী
 সংহরিযাম্যোবেতি স্বগতং বদ্বষ্টী বহির্জ্ঞোক্ত্যা সোঁগ্রামসমাহ অথো ইতি ॥ ২২ ॥

হে রাজন ! আমি এই প্রকারে অভিশপ্ত হইয়াও তাহার অবস্থা দেখিয়া বিবেচনা করিলাম, এই
 অবলার অভিলাষ বিফল হইল, এজন্য ইহার মনঃ দুঃখিত হইতেছে, অতএব দয়া প্রকাশ পুরঃসর
 তাহাকে যবনদের (আধি ব্যাধির) ঈশ্বরকে অর্থাৎ ভয়কে দেখাইয়া দিয়া বরণ করিতে কহিলাম, সে
 আমার ঐ উপদেশে সেই ভয় নামক ব্যক্তির নিকটে গেল এবং পতি বলিয়া তাহাকেই বরণ
 করিল ॥ ১৯ ॥

আর কহিল অহে বীর ! তুমি যবনদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এবং আমার বাহ্যিত পতি, আমি তোমাকে
 বরণ করিলাম, প্রাণি সকলের কৃত সংকল্প তোমাতে কখন বিফল হইবে না ॥ ২০ ॥

হে বীর ! লোকে ও শাস্ত্রে যে বস্ত দেয় ও গ্রাহ বলিয়া সম্ভত, সেই বস্ত প্রার্থনা করিলে যে না
 দেয় এবং কেহ দিলে যে গ্রহণ না করে সেই দুই অজ্ঞ ব্যক্তিরই নিমিত্ত লোকে শোক করিয়া
 থাকে ॥ ২১ ॥

অতএব হে ভদ্র ! আমি প্রার্থনা করিতেছি দয়া প্রকাশিয়া আমাকে গ্রহণ কর । হে মহাশয় !
 আর্ত ব্যক্তির প্রতি যে অনুকম্পা করা ইহাই পুরুষের কর্তব্য ধর্ম ॥ ২২ ॥

কালকন্যেদিতবচো নিশম্য যবনেশ্বরঃ । চিকীষুর্দেবগুহং স সন্ধিতং তামভাষত ॥ ২৩ ॥
 ময়া নিরূপিতস্তত্ত্বং পতিরাজসমাধিনা । নাভিনন্দতি লোকেহং হ্রামভজ্ঞামসম্ভতং ॥ ২৪ ॥
 অত্মব্যক্ত গতিভুজ্ঞ লোকং কর্ম বিনির্মিতং । যাহি যে পৃতনা যুক্তা প্রজানাশং করিষ্যসি ॥ ২৫
 প্রজ্ঞারোহং যম ভাতা অঞ্চ যে ভগিনী ভব । চরাম্যভাভ্যাং লোকেশ্বিষ্মব্যক্তো ভীমসৈনিকঃ ॥ ২৬

শ্রীধরস্বামী ।

দেবগুহং মরণং তদি প্রাণিনাঃ বৈরাগ্যামুদয়ায় দেবৈ গোপ্যতে ॥ ২৩ ॥
 তুভাঃ তব আস্ত সমাধিনা জ্ঞানদৃষ্ট্যা যাচ্যমানঃ অয়ঃ লোকস্তাঃ নেছতি ॥ ২৪ ॥
 অতোহব্যক্তগতিঃ কৃতঃ প্রাপ্তেত্যলক্ষিত গতিঃ সতী লোকমাক্রম্য ভুজ্ঞ । এবং সর্বোপি লোক স্তব পতিঃ শাদিত্যর্থঃ ।
 নচৈবং স্তু শঙ্খনীয়ঃ মাঃ প্রতিকূলাঃ লোকেহনিষ্যতীতি যৎস্তমেব প্রজানাঃ নাশং করিষ্যসীত্যাহ যাহীতি । যা মদীয়া যবন
 পৃতনা তয়া যুক্তা ॥ ২৫ ॥
 কিঞ্চ প্রজার ইতি মারকো বৈষ্ণবজ্ঞরঃ মাহেশ্বরস্ত ব্যাধ্যস্তঃ পাতিত্বাং ভীমা ঘোরাঃ সৈনিকা যশ ॥ ২৬ ॥

ক্রমসংক্ষিপ্তঃ ।

তুমিত্যর্দিকং ॥
 যাহীত্যর্দিকং । প্রজানাশমিত্যত্র প্রজ্ঞারস্তমিতি চিত্তস্থথঃ ॥ ২৫ ॥
 প্রজ্ঞারোহমিত্যত্র অপ্রজোয়মিতি চিত্তস্থথঃ ॥ ২৬ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

দেবশ্র পরমেশ্বরস্ত শুহং রহস্যং সংসারচক্রপ্রবর্তনং চিকীষুঃ । সন্ধিতমিতি স্বচচনমিদঘ্রাত্যাদ্যেয়মিতি শ্রিতেন জ্ঞাপ-
 যন্ত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

তুভ্যঃ স্বাঃ ভোজয়িতুমিত্যর্থঃ । আস্ত সমাধিনা মনসো ভাবনয়া অয়ঃ ভুল্লোকিষ্ঠো লোকঃ স্বাঃ নেছতি ॥ ২৪ ॥
 অতস্তমব্যক্ত গতিঃ কৃতঃ প্রাপ্তেত্যলক্ষিত গতিঃ সতী লোকমাক্রম্য বলাংকারেণ সর্বেব লোকস্তব পতিঃ শাদিত্যর্থঃ ॥
 প্রতিকূলাঃ মাঃ লোকেহনিষ্যতীতি বিভেবি চেৎ মৎপৃতনা যবনসেনা তয়া যুক্তা সতী যাহীতি প্রজানাঃ স্তু ভুক্তানাঃ নাশং
 স্তঃ প্রণেয়সি করিষ্যামি স্তাঃ হস্তঃ পুনঃ কঃ প্রভবেদিতি ভাবঃ ॥ ২৫ ॥
 প্রজ্ঞার ইতি মারকো বৈষ্ণবজ্ঞরঃ মাহেশ্বরস্তু ব্যাধ্যস্তঃপাতিত্বাং যম ভগিনী কাপি নাস্তীতি স্তমেব ভগিনী ভব নহু নার-

হে রাজন ! কাল কন্তার ঈ বাক্য শ্রবণ করিয়া মেই যবনেশ্বর হত্যা, তাহাকে স্বীকার করিতে
 ইচ্ছা করিলেন এবং হাস্য বদনে কহিলেন ॥ ২৩ ॥

আমি জ্ঞানদৃষ্টি দ্বারা অগ্রেই তোমার ভোগ স্থান নিরূপণ করিয়া রাখিয়াছি, তুমি সকলকে প্রার্থনা
 করিতেছ বটে কিন্তু তোমাকে অভদ্রা ও অসম্ভতা জানিয়া কোন লোক তোমার পতি হইতে ইচ্ছা
 করে না ॥ ২৪ ॥

তুমি অলক্ষিত গতি হইয়া এই লোক সকলকে উপভোগ কর, একুপ করিলে সকলেই তোমার
 পতি হইবে, তোমাকে প্রতিকূলা দেখিয়া লোকে বধ করিবে এমত আশঙ্কা করিও না, বরং আমার
 এই যবন মেনা আছে, ইহাদের সহিত মিলিত হইয়া যাও, তুমিই প্রজানাশ করিয়া আসিবে এ বিষয়ে
 সংশয় মাত্র নাই ॥ ২৫ ॥

দেখ ! এই প্রজ্ঞার (বৈষ্ণব জ্ঞন) আমার ভাতা, তুমিও আমার ভগিনী হও, আমার আরও ভয়-

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাঃ সংহিতায়াঃ বৈয়াসিক্যাঃ চতুর্থক্ষকে পুরঞ্জনো-
পার্থ্যানে সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ ৬ ॥ * ॥ ২৭ ॥ * ॥

শ্রীনারদ উবাচ ॥ .

সৈনিকা ক্ষয়নাম্নে। যে বহির্স্থন् দিষ্টকারিণঃ । প্রজ্ঞারকালকন্ত্যাত্যাঃ বিচেরুরবনীগ্রিমাঃ ॥ ১ ॥
ত একদাতু তরসা পুরঞ্জনপুরীঃ নৃপ । রুক্মধুর্ভৈর্মভোগাত্যাঃ জরংপন্নগপালিতাঃ ।
কালকন্যাপি বুভুজে পুরঞ্জনপুরং বলাঃ । যয়াভিভূতঃ পুরুষঃ সদ্যোনিঃসারতামিয়াঃ ॥ ২ ॥

শ্রীধরমামী ।

॥ * ॥ ইতি চতুর্থে সপ্তবিংশঃ ॥ * ॥

অষ্টাবিংশেতু বৈদর্যাখ্যানেন স্তু বিচিন্তয়া । স্তীত্বঃ প্রাপ্তশ্চ দৈবেন কদাচিলুক্তিকচ্ছতে ॥ ০ ॥
ইদানীঃ পুরঞ্জনশ্চ পুঁ দেহত্যাগ পূর্বকং স্তীত্ব প্রকারমাহ । সৈনিকা ইত্যাদি রাজসিংহস্ত বেশনীত্যন্তেন প্রহেন । দিষ্টঃ
দৈবং কুর্বন্তী অধিকুর্বন্তী তথা । শৃত্যোরাদেশকারিণ ইতি বা ॥ ১ ॥
জরংপন্নগেন জীর্ণপ্রাণেন পালিতাঃ ॥ ২ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্বাগবতে চতুর্থক্ষকে শ্রীজীবগোস্মামি কৃত ক্রমসম্পর্কস্ত সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

দোক্ষমন্তথা ভবিতুং নার্হতীতি স্বং মে পতিরেব ভবেতি সত্যঃ । অধর্মবংশোহস্তবানামস্মাকং ভগিন্যাপি ভার্যা শান্ত স্তব
ভাত্যাহং পতিস্ত্রান্নারদোক্ষমপি প্রমাণীকরণীয়ঃ ভগবত্তত্ত্বানাং নিকটমহং যামি চেম্মামপি নির্ভরং ভূক্তু । সংহর । নারদঃ
মধ্য পতিং নাকৃথা স্তথাগ্নমপি ভগবত্তত্ত্বং দ্বমপি পতিং ন কুরু । অতএব যযোক্তং দ্বম্ব্যাক্তগতিভূজ্ঞু লোকং কর্ম্ম বিনির্মিতমিতি
ভক্তানাং কর্ম্ম বিনির্মিতহাতাবাতে তব পতযো ন ভবত্তীতি ত্যে তেষ্঵হস্যেব পতিরিতি নারদোক্ষমপি সুসমতমভূতিতি ॥ ২ ৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদশির্ণিঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ । চতুর্থে সপ্তবিংশোহয়ঃ সম্পতঃ সম্পতঃ সত্যঃ ॥ * ॥

ত্যক্ত্বা শীর্ণাঃ পুরীঃ স্তীত্বঃ প্রাপ্তঃ সৎ সম্পত্তোহয়ে । ভক্ত্যা পুরঞ্জনঃ প্রাপ্ত তমষ্টাবিংশকে শ্ফুটঃ ॥ ০ ॥

ইদানীঃ জীবশ্চ সূল শরীর পরিত্যাগ প্রকারমাহ সৈনিকা ইত্যাদি পুরীঃ বিহায়োপগত ইত্যন্তেন সৈনিকা ব্যাধয়ঃ ।
দিষ্টকারিণঃ দ্বরমৃষ্টফলোৎপাদকাঃ ॥ ১ ॥

জরংপন্নগেন জীর্ণপ্রাণেন পালিতাঃ ॥ ২ ॥

ক্ষর সেনা আছে, সে সকল ধারুক, আমি অলক্ষিত গতি হইয়া তোমাদের ছুই জনের সহিত এই
লোকে বিচরণ করিব ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি চতুর্থে সপ্তবিংশ ॥ * ॥

অষ্টাবিংশ অধ্যায়ে বৈদভী' কথা প্রসঙ্গে স্তু চিন্তন দ্বারা পুরঞ্জনের স্তীত্ব প্রাপ্তি এবং প্রাপ্তন
অনুষ্ট বশতঃ জ্ঞানোদয়ে মুক্তি লাভ ॥ ০ ॥

নারদ কহিলেন হে রাজন् ! ভয় নামা যবনাধিপতির যে সকল সেনা যত্নের আদেশকারীনী, তাহারা
প্রজ্ঞার (বিষ্ণুজ্ঞান) ও কালকন্ত্যার (জরার) সহিত পৃথিবীর সর্বত্র ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতে লাগিল ॥ ১ ॥

একদা ঐ সকল ব্যক্তি বেগে পুরঞ্জনের পুরীতে প্রবেশ করিল । সেখানে একটা জীর্ণ সর্প (প্রাণ)
রক্ষণাবেক্ষণ করিতেছিল । তাহারা ঐ পুরীকে পার্থিব ভোগে পূর্ণ দেখিয়া আক্রমণ পূর্বক রুক্ষ
করিল, অতএব যে কালকন্ত্যা কর্তৃক অভিভূত হইলে পুরুষ তৎক্ষণাত্ত নিঃসার হয়, সেও বল পূর্বক ঐ
পুরী ভোগ করিতে আরম্ভ করিল ॥ ২ ॥